

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**  
**К ООП НОО МОУ СОШ №1**  
**Утверждаю**

**Рассмотрено**  
**на заседании ШМО**  
Протокол № 1  
от «27» августа 2019 г.



Директор  
МОУ СОШ № 1  
\_\_\_\_\_/М.В.Дягилева/  
ФИО  
Приказ № 145/25  
от «30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ**  
**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«КАК ХОРОШО УМЕТЬ ЧИТАТЬ»**

Уровень обучения – 1-4 класс, начальное общее образование  
Нормативный срок освоения – 4 года

Разработано методическим объединением  
Учителей начальных классов

г. Богданович

## **1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты***

В результате освоения программы кружка «Как хорошо уметь читать.» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные умения:**

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх, оказывая взаимопомощь и взаимную поддержку;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты одноклассников, проявляя уважение к труду и творчеству старших и сверстников.

#### **Познавательные учебные умения:**

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

В результате реализации программы учащиеся **1 класса** должны *уметь*:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.

• Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

## **2 класс**

В результате реализации программы обучающиеся **2 класса** должны:

*знать/понимать*

названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

*уметь*

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

## **3 класс**

В результате реализации программы обучающиеся **3 класса** должны

*уметь:*

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

## **4 класс**

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;

- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать...» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

## **2. Содержание программы.**

### **1 класс (60 ч)**

#### **Здравствуй, книга (4 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

#### **Книги о Родине и родной природе (4 ч)**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

#### **Писатели детям (4 ч)**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

#### **Народная мудрость. Книги-сборники (4 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

#### **По страницам книг В. Сутеева (4 ч)**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

#### **Сказки народов мира (6 ч)**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

#### **Книги русских писателей-сказочников (6 ч)**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

### **Детские писатели (6 ч)**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина

### **Книги-сборники произведений современных детских писателей (4 ч)**

Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

### **Сказки зарубежных писателей (6 ч)**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Книги-сборники стихотворений для детей (4 ч)**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

### **Дети — герои книг (4 ч)**

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жади́на»). Конкурс юмористических стихов.

### **Книги о животных (6 ч)**

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

## **2 класс (60 ч)**

### **Книга, здравствуй (4 ч)**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

### **Книго́чей — любитель чтения (6 ч)**

Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

### **Книги о твоих ровесниках (13 ч)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

### **Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (6 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорки». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

### **Писатели-сказочники (8 ч)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

### **Книги о детях (6 ч)**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

### **Старые добрые сказки (8 ч)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

### **Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)**

Книги о семье, маме, детях. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

### **Защитникам Отечества посвящается (3 ч)**

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

### **По страницам любимых книг (3 ч)**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

## **3 класс (60 ч)**

### **История книги. Библиотеки (7 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания). Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Рукописная книга. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка.

### **По дорогам сказок. (7 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные). Книга-сборник («Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне»). Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»).

### **Басни и баснописцы (6 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова, Эзопа, Л.Н. Толстого. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

### **Книги о родной природе (4 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление). Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.

### **Книги Л.Н. Толстого для детей (4 ч)**

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.

#### **Животные — герои детской литературы (6 ч)**

Книги-сборники о животных (А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»). Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги, оформление, перевод. Художники-оформители книг о животных. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

#### **Дети — герои книг (6 ч)**

Книги о детях: А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово», В. Железников «Жизнь и приключения чудака».

#### **Книги зарубежных писателей (4 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях. Переводчики книг.

#### **Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет), В. Железникова «Девушка в военном». Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка.

#### **Газеты и журналы для детей (6 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

#### **«Книги, книги, книги...» (7 ч)**

Книги, их типы и виды. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Библиографические справочники.

### **4 класс (60 часов)**

#### **«Все мы родом из детства» (15 ч.)**

Повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы», Марк Твена «Приключения Тома Сойера», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Д. Барри «Питер Пэн».

#### **«Моя малая Родина» (13 ч.)**

Мифы, легенды, предания об Урале. Произведения Д.Н. Мамина - Сибиряка и П.П. Бажова.

#### **«Мир удивительных путешествий и приключений» (16ч.)**

Сказочные повести и романы мировой литературы: Сельма Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с гусями», Даниель Дефо «Приключения Робинзона Крузо», Джонотан Свифт «Путешествие Гулливера», Жюль Верн «Дети капитана Гранта», Ян Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

#### **«Страна Фантазия» (16 ч.)**

Кир Булычов «Гостья из будущего», Э. Гофман «Щелкунчик и мышинный король», Льюис Кэрролл «Приключения Алисы в Стране Чудес», Д.Р. Толкиен «Хоббит, или Туда и обратно», В.П. Крапивин «Дети синего фламинго».

### **Календарно-тематическое планирование.**

#### **1 класс**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

| №   | Тема занятия                                                                  | Кол<br>час | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-2 | Учебные книги первоклассника.<br>Правила работы с книгой. Литературные сказки | 2          | Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по |

| №     | Тема занятия                                                                                                                                                                                                                                                | Кол<br>час | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | В.Берестов «Мастер птица»                                                                                                                                                                                                                                   |            | вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору:                                                                                                                         |
| 3-4   | Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). Из серии « Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. | 2          | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок |
| 5-6   | «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения ).                                                                                                      | 2          | Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Изготовление книжки – самоделки «Загадки для моих друзей»                    |
| 7-8   | Русские народные потешки и прибаутки. Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».                                                                                                                                                                   | 2          | Учимся читать потешки и прибаутки                                                                                                                                                  |
| 9-10  | «Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»                                                                                                                                                                    | 2          | Слушание, чтение и рассматривание книги                                                                                                                                            |
| 11-12 | «О хороших людях» С.Сахарнов «Самый лучший пароход».                                                                                                                                                                                                        | 2          | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.                                                                                                                                  |
| 13-14 | Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тамарой»                                                                                                                                                                                                          | 2          |                                                                                                                                                                                    |
| 15-16 | Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»                                                                                                                                                                                                              | 2          | Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.                                                                                                  |
| 17-18 | Ш.Перро «Красная шапочка»                                                                                                                                                                                                                                   | 2          | Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.                                                                                                                              |
| 19-20 | Ш. Перро «Мальчик с пальчик»                                                                                                                                                                                                                                | 2          |                                                                                                                                                                                    |
| 21-22 | «Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».                                                                                                                                                             | 2          | Чтение, рассматривание книги.                                                                                                                                                      |
| 23-24 | Книги В. Бианки, Г. Скребицкого. Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».Сказки о животных. Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»                                                                  | 2          | Чтение и рассматривание книги                                                                                                                                                      |
| 25-26 | Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки». Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова                                                                                          | 2          | Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».                                       |
| 27-28 | Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»                                                                                                                                                | 2          | Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».                                                                                                            |
| 29-30 | Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит»                                                                                                                                                                                                  | 2          | Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.                                                                                                                                  |
| 31-32 | Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка» Книги С. Маршака. Выставка книг.                                                                                                                                  | 2          | Чтение и рассматривание книги, словарная работа «Мастер на все руки».                                                                                                              |



| №               | Тема занятия                                                                                                          | Кол<br>час | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 33-34           | Книги-сборники писателей-классиков о детях. О наших сверстниках. Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец».              | 2          | Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.                                                                                                |
| 35-36           | Книги современных писателей о детях. О наших сверстниках. А. Соколовский «Бабушкина вешалка»,                         | 2          |                                                                                                                                                                                                                   |
| 37-38           | О наших сверстниках. Е. Благинина «Бабушка-забота». Дети — герои книг детских писателей.                              | 2          |                                                                                                                                                                                                                   |
| 39-40           | Книги о Родине и природе. Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».                       | 2          | Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.                                                                                                              |
| 41-42           | О героях. А. Митяев «Богатыри» Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».                                            | 2          | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»                                                                                                                                   |
| 43-44           | О доброте. В. Осеева «Добрая хозяйка»                                                                                 | 2          | Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.                                                                                                         |
| 45-46           | О доброте. В. Осеева «Синие листья».                                                                                  | 2          |                                                                                                                                                                                                                   |
| 47-48           | «Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.. | 2          | Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.                                                                                                                |
| 49-50           | «В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».                                        | 2          | Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.                                                                                                        |
| 51-52           | Знакомые незнакомцы. Н. Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».                              | 2          | Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.                                                                                                                                        |
| 53-54           | Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе»                                                                         | 2          | Рассматривание сборника книг «О животных», комментированное чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Рисунок к произведению. |
| 55-56           | Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В. Бианки «Хвосты».                                                                 | 2          |                                                                                                                                                                                                                   |
| 57-58           | О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»                                                      | 2          | Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д.                                                                                             |
| 59-60           | О чем я мечтаю. В. Катаев «Цветик – семицветик». Викторина по прочитанным произведениям                               | 2          | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.                                 |
| <b>60 часов</b> |                                                                                                                       |            |                                                                                                                                                                                                                   |

### Календарно-тематическое планирование. 2 класс

| № занятия | Тема                                                                                                                            | Характеристика деятельности учащихся                                                          |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1         | Роль книги в жизни человека.                                                                                                    | Понять роль книги в жизни человека, роль художественной книги. Иллюстрации в книге и их роль. |
| 2-3       | Стихи о школе и детях С. Я. Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц». А. Плещеев «Чему в школе учат» |                                                                                               |
| 3-4       | История создания книги. Первая печатная книга на Руси. Конкурс «Пословицы о книге и                                             | Конкурс «Пословицы о книге и учении».                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | учении».                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                               |
| 5-6   | Структура книги (элементы книги). <i>Сказки о животных</i><br>В. Сутеев «Мышонок и карандаш».<br>Р. Киплинг «Слонёнок»                                                                    | Оформлять рукописную книгу «Мы художники-оформители»                                                                                                                                                                          |
| 7-8   | <i>Сказки о животных.</i><br>В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»                                                                                                   | Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора. Сочинение сказки о неживом предмете                                                                                                                |
| 9     | Экскурсия в библиотеку (городскую).                                                                                                                                                       | Соблюдать правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельно читать выбранную книгу.                                                                                                                                      |
| 10-11 | Правила поведения в библиотеке.<br>Алфавитный каталог. Каталогная карточка.<br><i>Загадки о животных.</i> Сеф<br>«Ключ от сказки», К.И. Чуковский «Загадки»,<br>Русские народные загадки. | Посетить библиотеку. Понять что такое библиотечный формуляр, алфавитный каталог, назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».               |
| 12-13 | Выставка книг о детях. Структура книги.<br><i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i> Е.Благинина «Чудесные часы»,<br>« Стихи о ёлке».                                            | Посетить библиотеку, выставку книг детских писателей. «Дети — герои детских книг» Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях. |
| 14    | Книги В. Осеевой. Книга-сборник. В.А.Осеева «Пёрышко»                                                                                                                                     | Знакомиться с книгами-сборниками В. Осеевой. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.                                                                                                                            |
| 15-16 | Книги Е. Пермяка. Титульный лист. <i>Учись дружить.</i> Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное»,                                                                                        | Знакомиться с книгами Е. Пермяка. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.                                                                                                                                       |
| 17-18 | <i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i> Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный». Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»       | Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.                                                                                                                            |
| 19-21 | Книги Н. Носова. Типы книг. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»                                                                                                                  | Знакомиться с книгами Н. Носова. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.                                                                                                                                        |
| 22-23 | Книги В. Драгунского. Аппарат книги.                                                                                                                                                      | Знакомиться с книгами В. Драгунского. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.                                                                                                                                   |
| 24-25 | Герои детских книг. Библиотечный стенд<br><i>Книги о ребятах и их делах.</i> А.Барто «Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи».                                                          | Читальный зал. Читать произведения о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (работа в группах).                                                                                |
| 26-27 | <i>О героизме и трусости.</i><br>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»,<br>«Пожар», Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка»,<br>К.Ушинский «Трусливый Ваня»                           | Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки. Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.                                                                         |
| 28-29 | <i>Рассказы и стихи о подвигах.</i> М.Зощенко<br>«Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др.                                                                                        | Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.                                                         |
| 30-31 | Книги-сборники. Малые жанры фольклора.<br><i>Худому делу - худой конец.</i><br>Итальянская сказка «Как осёл петь перестал»,<br>С. Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др | Узнать о книгах-сборниках малых жанров фольклора. Путешествовать по тропинкам фольклора                                                                                                                                       |
| 32-33 | Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».                                                                                                                  | Узнать о значении пословицы, что такое тема пословиц                                                                                                                                                                          |
| 34-35 | <i>Сказки о настоящей дружбе.</i> Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»                                                                                 | Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.                                                    |
| 36-37 | Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». <i>Здравствуй, осень!</i> М. Пришвин                                                                                                    | Знакомиться с загадками. Что такое тема загадок. Игра «Отгадай загадку».                                                                                                                                                      |

|                 |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | «Листопадничек»                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |
| 38-39           | Скороговорки и чистоговорки <i>Произведения о растениях</i> . Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»                                                                             | Конкурс скороговорок. «Чистоговорщики». . Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).                                                                                                                                 |
| 40              | Книги с литературными (авторскими) сказками.                                                                                                                                                  | Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Чтение выбранной книги.                                                                                                                                                       |
| 41-42           | <i>Рассказы о животных</i> . Р. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»                                                                        | Отработка связи « писатель - книги – тема». Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц .                                                                                                                          |
| 43-44           | Писатели-сказочники. Сказки народов родного края.                                                                                                                                             | Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде.                                                                                                                                                               |
| 45              | Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок»                                                                                                                                          | Участвовать в творческой работе «Лукошко сказок» (проектная деятельность).                                                                                                                                                            |
| 46              | Книги о детях. Выставка книг                                                                                                                                                                  | Знакомиться с книгами-сборниками о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.), книгами о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).                                                               |
| 47              | Герои книг В. Осеевой                                                                                                                                                                         | Читать книги-сборники о детях и для детей В. Осеевой                                                                                                                                                                                  |
| 48              | Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы                                                                                                                                            | Читать книги-сборники о детях и для детей С. Михалкова                                                                                                                                                                                |
| 49-50           | Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители <i>Знай и люби родную природу!</i> Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов»Г. Скребицкий «Колючая семейка» | Читать книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).                                                                                                                                                         |
| 51-52           | Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.                                                                                                                                        | Читать книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).                                                                                                                                            |
| 53              | <i>Весёлые стихи</i> . Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»                                                                                  | Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению.                                                                                                                 |
| 54              | <i>Забавные стихи</i> . А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»                                              | Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратит внимание на связь « тема – автор». Выбор отрывка для заучивания наизусть.                                                                                                   |
| 55              | Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики обработчики народных сказок.                                                                                                    | Читать книги сказок народов мира. Узнавать о переводчиках, пересказчиках и обработчиках сказок народов других стран.                                                                                                                  |
| 56              | Народные сказки на страницах детских журналов                                                                                                                                                 | Читать сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.) Вести поисковую работу. Посетить читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.     |
| 57-58           | Книги о защитниках Отечества. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».                                                                           | Работать с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Составлять рукописную книгу «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки. |
| 59-60           | <i>Родину – мать учись защищать</i> . А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»                                                                | Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.                                           |
| <b>60 часов</b> |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |

### Календарно-тематическое планирование.

#### 3 класс

| № | Тема занятия | кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|--------------|--------------|-----------------------------------------|
|---|--------------|--------------|-----------------------------------------|

| №     | Тема занятия                                                                                                                                                   | кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <i>История книги. Библиотеки</i><br>Первые книги.                                                                                                              | 1            | Воспринимать на слух тексты, прочитанные учителем, учащимися, в аудио или видеозаписи. Передавать последовательность сюжета, описывать героев. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий. Оценивать ход и результат выполнения. Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче. <u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей. <u>Познакомиться</u> со сборниками былин, легенд, сказов. |
| 2-3   | <i>История книги. Библиотеки</i><br>Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.                                            | 2            | Читать текст про себя, вслух, осознавать текст, отвечать на вопросы. Продумывать, уточнять и формулировать речевую задачу своего высказывания (в тех случаях, когда это возможно). Подчинять свое высказывание речевой задаче (в пределах изучаемых жанров). <u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации совместной работы.                                                                                           |
| 4-5   | <i>История книги. Библиотеки</i><br>Библия. Детская библия (разные издания).<br>Библиотечные каталоги и правила пользования ими.                               | 2            | Исследовать и сделать выводы о признаках летописи, рукописной книги. Понимать и аргументированно объяснять ценность книг, сделанных своими руками. Воспринимать на слух текст, читаемый учениками или учителем, понимать его содержание, формулировать ответы на поставленные вопросы. Объяснять выбор автора названия произведения.                                                                                                                 |
| 6-7   | <i>История книги. Библиотеки</i><br>Летописи. Рукописные книги.<br>Каталожная карточка.                                                                        | 2            | Создавать описательный образ по тексту произведения. Различать слова устаревшей лексики, различать их в речи, объяснять значение по контексту. Подчинять свое высказывание речевой задаче (в пределах изучаемых жанров). <u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия).                                                                                                                           |
| 8-9   | <i>История книги. Библиотеки</i><br>История книги. Культура читателя.<br>Первопечатник Иван Фёдоров.                                                           | 2            | Решать практические задачи общения для формирования навыков, определяющих культурный уровень учащихся как будущих членов общества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10    | <i>Проверка читательской грамотности</i>                                                                                                                       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 11-12 | <i>По дорогам сказок</i> Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». Книга-сборник народных сказок «На острове Буяне»                           | 2            | Сочинять устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений). Делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений. Выступать с устными высказываниями, пользуясь необходимыми приемами подготовки.                                                                                                                                               |
| 13-14 | <i>По дорогам сказок</i><br>Сказки бытовые, волшебные, о животных.<br>Викторина по сказкам                                                                     | 2            | Участвовать в конкурсах чтецов, в игре с героями сказок. Анализировать живую устную речь, определять ее особенности. Сравнить выразительные средства сказок, находить общее и особенное. <u>Называть</u> несловесные средства общения. Воспринимать на слух текст, читаемый учителем, формулировать ответы на поставленные вопросы.                                                                                                                  |
| 15-16 | <i>По дорогам сказок</i><br>Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). | 2            | Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию. Осознавать прием слушания, рекомендуемый учителем (запись ключевых слов, составление плана, схемы и т.д.). Составлять план услышанного и воспроизводить его. Уместно пользоваться сигналами внимательного слушания.                                                                                                                                            |
| 17-18 | <i>Басни и баснописцы</i> История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.                        | 2            | Осознавать прием слушания, рекомендуемый учителем (запись ключевых слов, составление плана, схемы и т.д.). При чтении использование голоса – нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз и логических ударений. Составлять план услышанного и воспроизводить его. Принимать участие в проектной деятельности: от замысла к публичному представлению результатов своей группы.                                                           |

| №     | Тема занятия                                                                                                                               | кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-20 | <i>Басни и баснописцы</i> Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.                                                | 2            | Осознавать прием слушания, рекомендуемый учителем (запись ключевых слов, составление плана, схемы и т.д.). Составлять план услышанного и воспроизводить его. Уместно пользоваться сигналами внимательного слушания. <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения. Конструировать монологическое высказывание: Составлять рассказ о героях по плану. |
| 21-22 | <i>Басни и баснописцы</i> Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Басни с «бродячими» сюжетами.                          | 2            | Обмен впечатлениями. <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. Осознавать прием слушания, рекомендуемый учителем (запись ключевых слов, составление плана, схемы и т.д.). Составлять план услышанного и воспроизводить его. Воспринимать на слух текст, читаемый учителем, понимать его содержание, формулировать ответы на поставленные вопросы.                                                                                                                   |
| 23-24 | <i>Басни и баснописцы</i> Герои басен. Инсценирование басен.                                                                               | 2            | Читать по ролям и инсценировать басни, участвовать в драматизации. Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности. <u>Называть</u> правила выразительного чтения при инсценировании басен. <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать. <u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания.                                                                                                               |
| 25-26 | <i>Книги о родной природе</i> Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова. Беседа.                          | 2            | Предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, фамилии автора. Определять тему. Знакомиться со сборниками стихотворений о родной природе. Знакомиться с творчеством Ф.Тютчева, А.Фета, А.Майкова, Н. Некрасова.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 27-28 | <i>Книги о родной природе</i> Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление). Работа в группе: «Создание книжки-малышки любимых стихотворений» | 2            | Оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее во время слушания. Создание книжек-малышек стихотворений Ф.Тютчева, А.Фета, А.Майкова, Н. Некрасова. Выбор формата, формы, иллюстративного материала в группе для создания продукта литературного творчества. Распределение обязанностей и выбор защиты проекта.                                                                                                                                                                                        |
| 29-30 | <i>Книги Л.Н. Толстого для детей</i> Книга «Азбука» Л.Н. Толстого и сборник «Для детей».                                                   | 2            | Читать вслух рассказы Л.Н.Толстого. Удерживать в памяти последовательность событий. Анализировать текст. Находить сравнения. Составление плана, выбор ключевых слов. Обсуждение поступков героев с позиции общечеловеческих ценностей. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Конкурс на лучшего рассказчика. Поощрение.                                                                                                                                                               |
| 30-32 | <i>Книги Л.Н. Толстого для детей</i> Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок. Инсценировка небольших произведений.   | 2            | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои и одноклассников выступления при инсценировании. Устанавливать добрые, уважительные взаимоотношения. Читать о Л.Н.Толстом из разных библиографических источников. Инсценировать рассказы Л.Н.Толстого (по выбору), используя голос – нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз и логических ударений. Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.                                                                     |
| 33-34 | <i>Животные — герои детской литературы</i> Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.                           | 2            | <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах. Участвовать в диалоге, объяснять выбор автором заглавия произведения. Осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений. Понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.                                                                                                                                                               |
| 35-36 | <i>Животные — герои детской литературы</i> Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю»                           | 2            | Воспринимать на слух тексты. Читать вслух и про себя, работать с разными видами текста: библиографической, художественной, научно-популярной. Устно составлять отзыв по плану. Записывать аннотацию. Выступать с устными высказываниями, пользуясь необходимыми приемами подготовки.                                                                                                                                                                                                                      |

| №     | Тема занятия                                                                                                                                                                                  | кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37-38 | <i>Животные — герои детской литературы</i> Книга Джека Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.                                                                          | 2            | Ставить вопросы к выделенным в тексте словам (незнакомым; ключевым; требующим смыслового раскрытия в следующих частях текста. Составлять план прочитанного текста. Определять нужный способ правки текста (из известных). Вносить правку в текст по замечаниям редактора (заменить слово, словосочетания, предложения; изменить последовательность).      |
| 39-40 | <i>Животные — герои детской литературы.</i> Художники-иллюстраторы книг о животных.                                                                                                           | 2            | Формулировать вопросительные предложения. Ставить вопросы к выделенным в тексте словам. Составлять план прочитанного текста. Вносить правку в текст для создания краткого пересказа (заменить слово, словосочетания, предложения; изменить последовательность).                                                                                           |
| 41-42 | <i>Дети — герои книг.</i> Книги-сборники произведений о детях. В. Железников «Жизнь и приключения чудака».                                                                                    | 2            | <u>Пересказывать</u> текст подробно. Ставить вопросы к выделенным в тексте словам. Составлять план прочитанного текста. Определять участников драматизации или инсценировки, словесно и на практике создавать нужные образы героев.                                                                                                                       |
| 43-44 | <i>Дети — герои книг.</i> Книги о детях: А. Гайдара «Тимур и его команда»                                                                                                                     | 2            | Читать вслух рассказы зарубежных писателей. Удерживать в памяти последовательность событий. Анализировать текст. Находить сравнения.                                                                                                                                                                                                                      |
| 45-46 | <i>Книги зарубежных писателей.</i> Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях. | 2            | Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. Выбирать точную формулировку главной мысли, находить в тексте доказательства на заданный вопрос. Создавать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведенной выборки частей текста. Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе. |
| 47-48 | <i>Книги зарубежных писателей</i> Цитата в пересказе. Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.                                                                       | 2            | Составление плана, выбор ключевых слов. Обсуждение поступков героев с позиции общечеловеческих ценностей. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Конкурс на лучшего рассказчика.                                                                                                                                                       |
| 49-50 | <i>Книги о детях войны</i> Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая» Проведение игры: «Узнай по описанию героя».                                                                                | 2            | Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. Выбирать точную формулировку главной мысли, находить в тексте доказательства на заданный вопрос. Создавать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведенной выборки частей текста. Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе. |
| 51-52 | <i>Газеты и журналы для детей</i> Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.                                                       | 2            | Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Оценивать поступок героя с точки зрения его соответствия общечеловеческим ценностям. Воспринимать учебные задачи, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Моделировать этикетный диалог.                                                                  |
| 53-54 | <i>Газеты и журналы для детей</i> Детские газеты и журналы. Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка»                                                             | 2            | Сделать отбор необходимой литературы. Определить тематику или писателя, по которым будет изготовлена газета (Например, «Друзья Пришвина» или «Голоса природы»). Выбрать необходимое для выполнения, написания, иллюстрирования. Осуществить практическую деятельность. Осуществить защиту газеты.                                                         |

| №               | Тема занятия                                                                                                                            | кол<br>-во<br>час<br>ов | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 55-56           | <i>Газеты и журналы для детей</i><br>Детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Создание классной газеты «В мире книг». | 2                       | Рассмотреть детские газеты и журналы в бумажной и электронной версии. Найти одинаковые рубрики. Обратить внимание на общие и различные рубрики в периодике. Вводить в рассуждение убеждающие примеры. Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон. Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников.. |
| 57-58           | «Книги, книги, книги...»<br>Типы и виды книг.<br>Справочная литература.                                                                 | 2                       | Анализировать живую устную речь, определять ее особенности. Определять, в какой мере устная речь подготовлена, в чем отражается ее подготовленность. Выступать с устными высказываниями, пользуясь необходимыми приемами подготовки.                                                                                                                    |
| 59-60           | «Книги, книги, книги...»<br>Энциклопедии для детей.<br>Библиографические справочники.                                                   | 2                       | Распределить обязанности между участниками в группе. Собрать, извлечь необходимый текстовый и иллюстративный материал. Придумать заголовки, эстетику оформления. Решать практические задачи проекта для формирования личностно-социальных компетенций.                                                                                                  |
| <b>60 часов</b> |                                                                                                                                         |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### 4 класс

Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

| №     | Тема занятия                                                                         | Кол - во часов | Основное содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Вводное занятие                                                                      | 1              | Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о жанрах литературы                                                                                                                                                                             |
| 2-4   | Подвиги моего детства. Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы». Глава «Старый колодезь» | 3              | Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Оценивать поступок героя с точки зрения его соответствия общечеловеческим ценностям. Воспринимать учебные задачи, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.                  |
| 5-8   | Мечты моего детства. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»                           | 4              | Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.                                                       |
| 9-12  | Приключения моего детства. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»                        | 4              | Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание.                                                                                                                                                                |
| 13-15 | Сказки моего детства. Д. Барри. «Питер Пэн»                                          | 3              | Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Оценивать поступок героя с точки зрения его соответствия общечеловеческим ценностям.                                                                                                                           |
| 16-17 | Мой Урал. Л. Татьяничева «Урал»                                                      | 2              | Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал. Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.                                                              |
| 18-19 | Мифы, легенды, предания об Урале. О. Коряков «Чудесная кладовая»                     | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 20-21 | Суровая природа Урала. Д. Мамин-Сибиряк «Емеляохотник», «Зимовье на Студёной»        | 2              | Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать» |
| 22-24 | Суровая природа Урала. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Богач и                          | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                 |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | Ерёмка»                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 25-28           | Уральские мастера. П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы                                               | 4 | Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание, уважение к старшим. Формулирование своего отношения к происходящему в произведении, составление характеристики главных героев. |
| 29-30           | Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями».                  | 2 | Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра. Литературная викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»                                                                                                |
| 31-33           | Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри «Приключения Карики и Вали»                            | 3 | Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание, уважение к старшим. Формулирование своего отношения к происходящему в произведении, составление характеристики главных героев. |
| 34-37           | Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо»                                     | 4 |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 38-41           | Отважные капитаны. Ж. Верн «Дети капитана Гранта»                                                      | 4 | Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.               |
| 42-44           | Д. Свифт «Путешествие Гулливера»                                                                       | 3 |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 45-47           | Кир Булычов «Гостя из будущего»                                                                        | 3 | Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д.                                                                                |
| 48-50           | «Музыканты и вовсе не музыканты...» Самая романтическая сказка. Э. Гофман «Щелкунчик и мышиный король» | 3 | Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.                        |
| 51-53           | Самая необычная сказка. Л. Кэрролл «Приключения Алисы в Стране Чудес»                                  | 3 | Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.                       |
| 54-57           | Неведомое Средиземье... Самая героическая сказка. Д. Толкиен.                                          | 4 |                                                                                                                                                                                                                                            |
| 58-59           | Сказка о дружбе и верности. В. Крапивин «Дети синего фламинго».                                        | 2 | Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.                                                                      |
| 60              | Заключительное занятие. Викторина по прочитанным произведениям                                         | 1 | Подготовка и проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг                                                                                                                                          |
| <b>60 часов</b> |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                            |